



LIVE mk II

有源音箱

高效

珂音专业音响



LIVE 系列代表了适用于各种应用场景中的顶级专业音频设备。

无论是巡回演出, 还是中型到大型俱乐部, LIVE 系列在任何条件下都能确保卓越的性能表现。

设计

珂音的每一款产品都不仅仅是音响设备, 而是经过精心打造的专业工作级工具。

我们对卓越音质的执着追求, 凝聚在扬声器的设计与制造过程中。产品集成了前沿技术、易于管理的操作系统以及可靠的工业级结构, 充分体现了我们在音频领域的专业精神与创新能力。





“沉浸在前所未有的感官体验中”

声音清晰有力, 令人着迷

智能的设计使安装设置变得快捷、轻松。轻便、易于运输的特性, 确保了无与伦比的多功能性, 是巡演人士的不二之选。

情绪...



...变得生动

我们考虑了每一个细节，
LIVE系列音箱的使用体验
将成为一次独特而难忘的经历。



技术研究

D类放大器的强大功率
与专用信号处理相结合，
是我们LIVE系列音箱的心脏。
该技术确保了最大的能源效率，
在降低功耗的同时提供卓越的性能。



每个LIVE系列的音箱都可以承受极端的挑战，承受演出与频繁安装的压力。

这恰恰是它为什么能成为一名长期投资的原因。

全频音箱

	L10	L12	L15	L15X	L22
最大声压级	132 dB	133 dB	137 dB	134 dB	139 dB
功率	600 W RMS	840 W RMS	1400 W RMS	1080 W RMS	1600 W RMS
带宽	55 Hz – 20 kHz	50 Hz – 20 kHz	45 Hz – 20 kHz	45 Hz – 20 kHz	45 Hz – 20 kHz
低音扬声器	10" neo/2.5" VC	12" neo/ 3" VC	15" neo/ 3.5 VC	15" neo/3.5 VC	12" neo/ 3" VC
驱动器	1.75" neo/1" throat	2.5" neo/1.4" throat	4" neo/1.4" throat	2.5" neo/ 1.4" throat	1.4" neo/ 4" diag
覆盖模式 C	60° x 40° (HxV)	60° x 40° (HxV)	60° x 40° (HxV)	60° 圆锥形覆盖	60° x 40° (HxV)
覆盖模式 D	50°-100°x55° (HxV)	50°-100°x55° (HxV)	50°-100°x55° (HxV)		
尺寸	32 x 51 x 32 cm	39 x 63 x 39 cm	46 x 71 x 50 cm	45 x 56 x 39 cm	41 x 101 x 43 cm
重量	13.1 Kg	21.5 Kg	32 Kg	22.5 Kg	34 Kg

超低音扬声器

	L12S	L15S	L15SB	L18S	L18SB
最大声压级	132 dB	134 dB	134 dB	137 dB	137 dB
功率	1000 W RMS	1500 W RMS	1500 W RMS	2000 W RMS	2000 W RMS
带宽	36 – 100 Hz	34 – 80 Hz	34 – 80 Hz	29 – 75 Hz	29 – 75 Hz
低音扬声器	12" fe/ 4" VC	15" fe/ 4" VC	15" fe/ 4" VC	18" fe/ 4" VC	18" fe/ 4" VC
尺寸	48 x 42 x 46 cm	56 x 47 x 65 cm	56 x 47 x 65 cm	56 x 62 x 65 cm	56 x 62 x 65 cm
重量	25.5 Kg	37.5 Kg	33 Kg	46 Kg	43 Kg

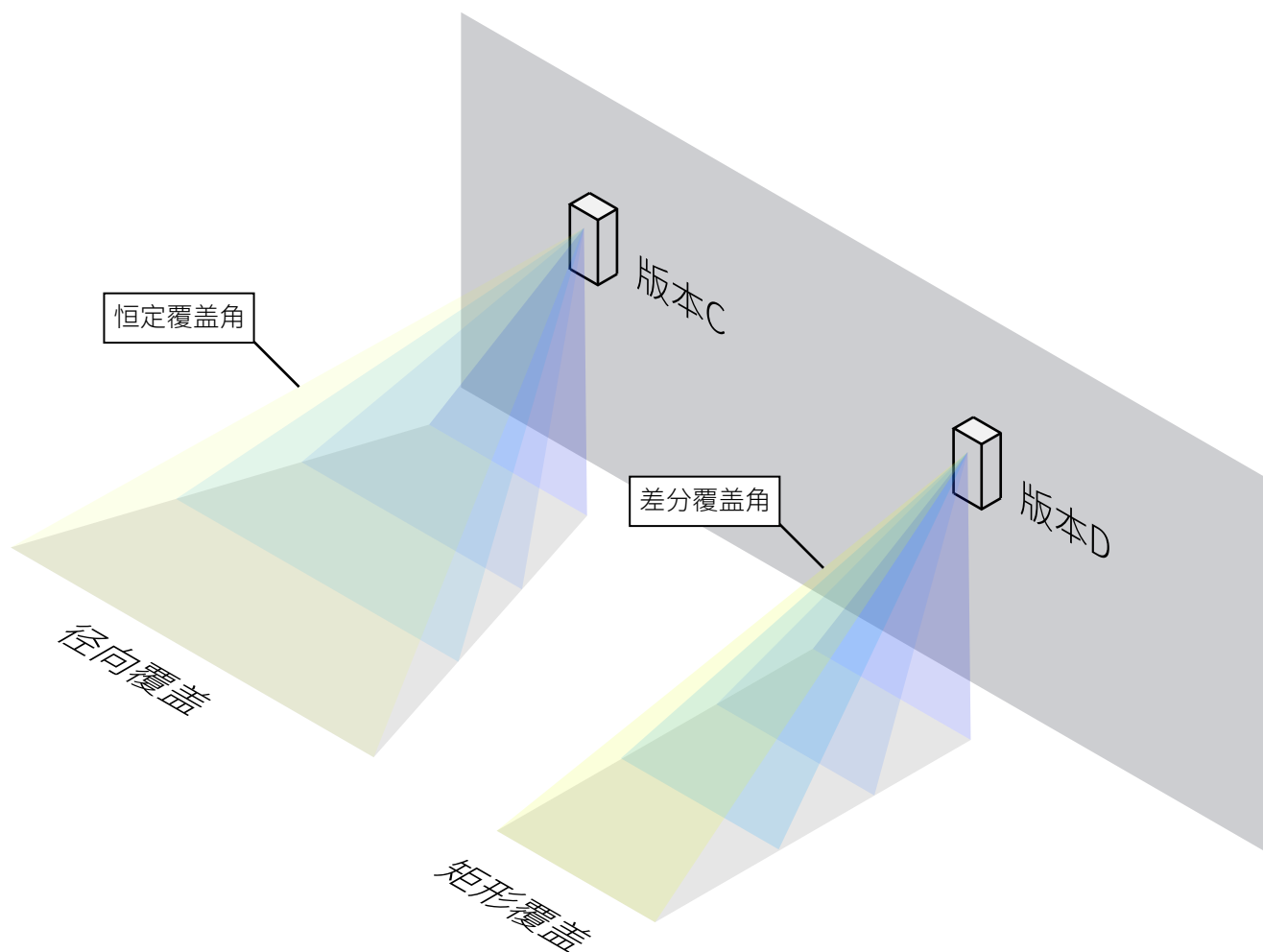
*在自由场条件下,使用峰值因数为 12dB 的粉红噪声,测得 1 米处的峰值电平。

** RMS 功率相较于根据 AES2-1984 (r2003) 标准测定的 AES 功率高 3dB。

版本C

恒定扩散号角的覆盖范围为 $60^{\circ} \times 40^{\circ}$ 。随着距离的增加，声能沿一条逐渐变宽的线分布。

因此，在这种模式下，
可以将两个音箱进行配对来实现这一目标。



版本D

差分号角在水平平面上具有可变的覆盖范围：顶部较窄 (50°)，逐渐向下变宽 (最宽可达 100°)。这种不对称的模式使声音能够在近场以较宽的范围均匀"投射"，而在远场呈较窄的范围。

多角度箱体

LIVE系列产品的多功能性也体现在我们设计箱体时特别注重的剪裁上。

这样可以将音箱倾斜30°或60°，取决于您想达到的距离。

这种灵活性使您完全掌控声音的方向，确保每个音符都能清晰而明确地传达给表演者。

提供线性的舞台听音体验是成功演出的重要因素，因此LIVE系列产品旨在满足您的特定需求。



舞台监听
方便，多功能

相位相干性

我们所有的音箱都以不可思议的**相位相干性**脱颖而出。这远远不仅是一个技术细节，它代表着我们持续的承诺，确保每一个声音都得到完美呈现。特别是在**L15X**同轴扬声器的设计中，我们将研究提升至最高水平。这与紧凑的设计相结合，扩展了产品的应用范围，使其在需要低调外观的场合中完美匹配，同时又不必牺牲音质的清晰度和立体感。



伴你迎接每一天的挑战

中程投射

在对完美不懈追求的过程中，珂音的LIVE系列重新定义了“**中程投射**”的概念。LIVE家族的所有元素都采用“**点源**”设计，尺寸紧凑，旨在传递清晰、定义准确的声音，并以点状的方式进行分布，符合“**短程投射**”的概念，直到型号L15。

为了扩大投射范围，我们设计了型号L22，能够通过组合多个系统来实现中程投射覆盖，特别适用于存在高天花板或需要覆盖较远距离的场所。



我们热情地为您服务



中国总代理

广州君博商贸有限公司

地址：广州市越秀区盘福路63号1313房

联系电话：+86-13922702177

电邮：anaduus@163.com

网站：www.qsitaly.cn

QS®

QUALITY
Sound

珂音